|  |
| --- |
|  |
| **Università degli Studi di Salerno** |
| Corso di Ingegneria del Software |
|  |

**POORIFY**

**USE CASE 14: Visualizzazione Playlist**

Versione 0.2



data: **18/10/2022**

**Coordinatore del progetto**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nome** | **Matricola** |
| Anna Linda Brenga | 0512109669 |
|  |  |

**Partecipanti**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nome** | **Matricola** |
| Anna Linda Brenga | 0512109669 |
| Alessandro Farina | 0512109741 |
| Christian Mascolo | 0512111139 |
| Jessica Zampetti | 0512109894 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Scritto da** | Anna Linda Brenga, Alessandro Farina, Christian Mascolo, Jessica Zampetti |

**Revision History**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Data** | **Versione** | **Descrizione** | **Autore** |
| 17/10/2022 | 0.1 | Specifica Caso d’Uso | Christian Mascolo |
| 18/10/2022 | 0.2 | Aggiunta dettagli | Alessandro Farina |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**USE CASE NAME:** Visualizzazione Playlist

**PARTICIPATING ACTORS:**

* Utente (o analogamente Editor)

**ENTRY CONDITION:**

* L’utente è autenticato e clicca su un qualunque riferimento relativo a una playlist.

**FLOW OF EVENTS:**

1. Il sistema reindirizza l’utente alla pagina della playlist.
2. La pagina mostra:

* Titolo, immagine di copertina, foto profilo e alias dell’utente creatore, numero di brani e durata complessiva della playlist.
* Un pulsante per la riproduzione della playlist.
* Dei pulsanti per cambiare l’ordinamento dei brani. Gli ordinamenti possibili sono: per data di aggiunta, per titolo, per alias dell’artista, per titolo dell’album e per durata.
* L’elenco dei brani nell’ordine selezionato dall’utente. Per ogni brano vengono visualizzati: indice nell’ordinamento selezionato, alias dell’artista, titolo e cover art dell’album, titolo, data di aggiunta e durata.

**EXIT CONDITION:**

* L’utente si trova sulla pagina della playlist e può riprodurne i brani.